



COMUNE DI SAN BENEDETTO PO

Provincia di Mantova
tel. 0376/623011 – fax 0376/623021
e-mail: protocollo.sanbenedetto@legalmailpa.it
sito internet: www.comune.san-benedetto-po.mn.it

DELIBERAZIONE DI GIUNTA COMUNALE

N. 81 DEL 05/06/2019

Oggetto: INDIRIZZI IN MERITO ALL'ORGANIZZAZIONE DELLA MOSTRA "IL CINQUECENTO A POLIRONE. DA CORREGGIO A GIULIO ROMANO" (14 SETTEMBRE 2019 6 GENNAIO 2020) E APPROVAZIONE ACCORDO DI COLLABORAZIONE

L'anno 2019 addì 05 del mese di giugno alle ore 18:00 nella sala delle adunanze, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalla vigente normativa, sono stati oggi convocati a seduta i componenti la Giunta Comunale .

La trattazione dei punti all'ordine del giorno ha inizio alle ore 18:30

All'appello risultano:

LASAGNA ROBERTO	Presente
BONDAVALLI VANNA	Presente
BERNARDELLI ANTONIO	Presente
TORRESANI CRISTIANO	Presente
MORANDI VANESSA	Assente

Presenti: 4

Assenti: 1

Assiste alla seduta il SEGRETARIO COMUNALE MAGALINI RENATO il quale provvede alla redazione del presente verbale.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il signor LASAGNA ROBERTO in qualità di SINDACO assume la presidenza e dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'oggetto sopra indicato.

LA GIUNTA COMUNALE

Premesso:

- che quest'anno la città di Mantova ha in programma diverse iniziative per valorizzare la figura dell'artista e architetto Giulio Romano;
- che l'artista lavorò anche a San Benedetto Po per la ricostruzione della chiesa abbaziale a partire dal 1540;
- che in un'ottica di collaborazione sinergica per la valorizzazione culturale dei luoghi giulieschi, il Comune di San Benedetto Po e la Parrocchia di San Benedetto abate hanno preso accordi con il Direttore di Palazzo Ducale e la Diocesi di Mantova, per creare congiuntamente un pacchetto unico di iniziative;
- che, grazie al supporto scientifico degli studiosi di Palazzo Ducale, si è arrivati alla proposta di una mostra sul Cinquecento a Polirone per rendere omaggio a quel nucleo di artisti che, dal Correggio a Giulio Romano, hanno lavorato a stretto contatto arrivando a definire la nuova veste della chiesa abbaziale, centro spirituale e liturgico del cenobio;
- che l'obiettivo della mostra, da allestirsi presso il refettorio monastico, è quello di recuperare ed esporre opere disperse dopo la Soppressione del monastero nel 1797, per mostrare l'importanza territoriale di questo luogo, ma soprattutto valorizzare gli sforzi che in questi ultimi anni sono stati intrapresi per il recupero di tutti gli edifici del complesso monastico;
- che nel progetto di mostra, redatto dal curatore, prof Paolo Bertelli, sono previsti i seguenti prestiti:
 1. opere attualmente collocate in basilica e in altre chiese di proprietà della Diocesi di Mantova, manoscritti custoditi presso l'archivio diocesano e documenti conservati presso l'Archivio di Stato di Mantova;
 2. il quadro raffigurante "L'Ultima Cena" di Girolamo Bonsignori, di proprietà del Comune di Badia Polesine;
 3. un'anta d'organo di Antonio Allegri da Correggio, attualmente in collezione privata a Torino (*prestito in fase di valutazione dal punto di vista tecnico ed economico*)
- che l'Associazione Amici della basilica onlus di San Benedetto Po, già convenzionati con il Comune di San Benedetto Po per l'espletamento dell'attività di prenotazione e biglietteria unica per percorsi contemplanti la basilica e mostre organizzate in collaborazione fra le parti presso l'ex refettorio monastico, ha espresso il proprio interesse a contribuire alla realizzazione dell'iniziativa tramite la messa a disposizione della sede espositiva della Basilica, oltre a farsi carico delle richieste di prestito relative alle opere mantovane e di altri servizi necessari per la realizzazione della mostra;

Tenuto conto dell'importanza che l'evento in argomento riveste per il nostro paese e per l'intero territorio dell'Oltrepo mantovano di forte richiamo per la promozione turistica e culturale e per la valorizzazione del patrimonio artistico ed architettonico di San Benedetto Po;

Ritenuto di stabilire quanto segue:

- durata dell'esposizione dal 14 settembre 2019 al 6 gennaio 2020;
 - orari di apertura al pubblico della mostra:
dal martedì al venerdì: 9-12 e 15-18 sino al 30/10 e 9-12 e 14:30-17:30 dal 01/11 in poi
dal sabato alla domenica e nei giorni festivi: 9:00-18:00
- L'accesso al percorso di visita della Basilica non sarà garantito durante le celebrazioni liturgiche.
- costo biglietto di ingresso:
 - € 10,00 Biglietto intero, tale biglietto prevede l'accesso al percorso espositivo presso l'ex Refettorio Monastico e la Basilica;
 - € 8,00 Biglietto ridotto, tale biglietto prevede l'accesso al percorso espositivo presso l'ex Refettorio Monastico e la Basilica;

con conseguente corresponsione di € 2,50 all'Associazione per ogni visitatore non residente (sia tariffa intera che ridotta);

Ritenuto di stipulare l'allegato accordo per la realizzazione della mostra in argomento con l'Associazione "Amici della Basilica - Onlus" di San Benedetto Po;

Visto il D.Lgs. 3 luglio 2017, n. 117 "Codice del terzo settore, a norma dell'articolo 1, comma 2, lettera b), della legge 6 giugno 2016, n. 106;

Visti i pareri favorevoli resi dal Responsabile del Settore Affari Generali e Cultura in ordine alla regolarità tecnica e dal Responsabile del Settore Economico-Finanziario in ordine alla regolarità contabile della presente proposta di deliberazione;

Con voti unanimi legalmente espressi;



COMUNE DI SAN BENEDETTO PO

Provincia di Mantova

tel. 0376/623011 – fax 0376/623021

e-mail: protocollo.sanbenedetto@legalmailpa.it

sito internet: www.comune.san-benedetto-po.mn.it

DELIBERA

1) di organizzare, per le motivazione addotte in premessa, la MOSTRA "IL CINQUECENTO A POLIRONE. DA CORREGGIO A GIULIO ROMANO" (14 SETTEMBRE 2019 6 GENNAIO 2020), in collaborazione con l'Associazione Amici della Basilica onlus di San Benedetto Po;

2) di stabilire quanto segue:

- durata dell'esposizione dal 14 settembre 2019 al 6 gennaio 2020;

- orari di apertura al pubblico della mostra:

dal martedì al venerdì: 9-12 e 15-18 sino al 30/10 e 9-12 e 14:30-17:30 dal 01/11 in poi

dal sabato alla domenica e nei giorni festivi: 9:00-18:00

L'accesso al percorso di visita della Basilica non sarà garantito durante le celebrazioni liturgiche.

- costo biglietto di ingresso:

- € 10,00 Biglietto intero, tale biglietto prevede l'accesso al percorso espositivo presso l'ex Refettorio Monastico e la Basilica;
- € 8,00 Biglietto ridotto, tale biglietto prevede l'accesso al percorso espositivo presso l'ex Refettorio Monastico e la Basilica;

con conseguente corresponsione di € 2,50 all'Associazione per ogni visitatore non residente (sia tariffa intera che ridotta);

3) di stipulare con l'Associazione suddetta l'allegato accordo che definisce obblighi a carico di ciascuna parte;

4) di dare mandato al Responsabile del Settore Affari Generali e Cultura di provvedere a tutti gli adempimenti necessari per dare esecuzione a quanto disposto con il presente atto nonché nell'accordo allegato, mediante utilizzo dei fondi stanziati in bilancio nei capitoli di spesa afferenti ai servizi culturali, nello specifico, la mostra é da quantificarsi in complessivi € 62.797,82 di cui:

- per € 15.000,00 (per servizi ausiliari alla mostra) al piano dei conti finanziario integrato U01.03.02.13.000 della Missione 5 "Tutela e valorizzazione dei beni ed attività culturali" Programma 2 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" del bilancio di previsione 2019 (Cap. 1410/15 – imp. 107/2019), con conseguente introito da sponsor, contributi, finanziamenti diversi;
- per € 15.000,00 (per servizi promozionali per la divulgazione della mostra) al piano dei conti finanziario integrato U01.03.02.02.000 della Missione 5 "Tutela e valorizzazione dei beni ed attività culturali" Programma 2 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" del bilancio di previsione 2019 (Cap. 1410/20 – imp. 108/2019), con conseguente introito da sponsor, contributi, finanziamenti diversi;
- per € 20.000,00 (per spese di allestimento e impiantistica per la sede della mostra) al piano dei conti finanziario integrato U02.02.01.03.000 della Missione 5 "Tutela e valorizzazione dei beni ed attività culturali" Programma 2 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" del bilancio di previsione 2019 (Cap. 6850/10 – imp. 109/2019), con conseguente introito da sponsor, contributi, finanziamenti diversi;



COMUNE DI SAN BENEDETTO PO

Provincia di Mantova

tel. 0376/623011 – fax 0376/623021

e-mail: protocollo.sanbenedetto@legalmailpa.it

sito internet: www.comune.san-benedetto-po.mn.it

- per € 797,82 (parte spese assicurative per tela Bonsignori) al piano dei conti finanziario integrato U01.10.04.01.000 della Missione 5 “Tutela e valorizzazione dei beni ed attività culturali” Programma 2 “Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale” del bilancio di previsione 2019 (Cap. 1410/18 – imp. 215/2019), con conseguente introito da sponsor, contributi, finanziamenti diversi;
- per € 8.000,00 (per servizi ausiliari alla mostra) al piano dei conti finanziario integrato U01.03.02.13.000 della Missione 5 “Tutela e valorizzazione dei beni ed attività culturali” Programma 2 “Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale” del bilancio di previsione 2019 (Cap. 1410/15 – imp. 105/2019), finanziato con fondi propri di bilancio comunale;
- per € 4.000,00 (incarico a curatore) al piano dei conti finanziario integrato U01.03.02.11.999 della Missione 5 “Tutela e valorizzazione dei beni ed attività culturali” Programma 2 “Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale” del bilancio di previsione 2019 (Cap. 1410/19 – imp. 317/2019), finanziato con fondi propri di bilancio comunale;

5) di dare atto che la presente deliberazione sarà pubblicata all'Albo Pretorio on-line per 15 giorni consecutivi e nella sezione “Amministrazione Trasparente” - sottosezione “Provvedimenti” - “Provvedimenti Organi di Indirizzo Politico”, ai sensi dell'art.23, c.1, 2 del D.Lgs.n.33/2013.

Con separata ed unanime votazione la presente deliberazione è dichiarata immediatamente eseguibile.

Letto, approvato e sottoscritto digitalmente ai sensi dell'art. 21 D. Lgs. n. 82/2005 e s.m.i.

II SINDACO
LASAGNA ROBERTO

II SEGRETARIO COMUNALE
MAGALINI RENATO

ACCORDO DI COLLABORAZIONE TRA IL COMUNE DI SAN BENEDETTO PO E L'ASSOCIAZIONE AMICI DELLA BASILICA ONLUS PER LA REALIZZAZIONE DELLA MOSTRA "IL CINQUECENTO A POLIRONE. DA CORREGGIO A GIULIO ROMANO" (14 SETTEMBRE 2019 – 6 GENNAIO 2020)

tra il **COMUNE DI SAN BENEDETTO PO** con sede in San Benedetto Po – Via Ferri n. 79 - Cod. Fisc.: 00272230202 - di seguito denominato "Comune" – rappresentato da Pradella Barbara, nata a Mantova il 24/09/1971 e residente a San Benedetto Po in Via Castiglione della Pescaia n. 27/A, Responsabile del Settore Affari Generali e Cultura del Comune di San Benedetto Po, la quale dichiara di agire esclusivamente in nome, per conto e nell'interesse del Comune stesso, ai sensi dell'art. 190 - comma 2 del D. Lgs. 267/2000 ed in esecuzione del decreto del Sindaco prot. n. 20802 del 28/12/2017 con il quale sono stati nominati i responsabili dei Settori sino al 31/12/2021;

e l'Associazione "**AMICI DELLA BASILICA - ONLUS**" con sede in San Benedetto Po (MN) in p.zza T. Folengo n. 20 - Cod. Fisc.: 91009520205 - di seguito denominata "Associazione", qui rappresentata dal suo Presidente don Stefano Guerreschi nato a Viadana (MN) il 25/07/1962 e residente a San Benedetto Po (MN) in Via G. Puccini n. 9 che agisce in nome, per conto e nell'interesse dell'Associazione medesima;

Premesso:

- che quest'anno la città di Mantova ha in programma diverse iniziative per valorizzare la figura dell'artista e architetto Giulio Romano;
- che l'artista lavorò anche a San Benedetto Po per la ricostruzione della chiesa abbaziale a partire dal 1540;

- che in un'ottica di collaborazione sinergica per la valorizzazione culturale dei luoghi giulieschi, il Comune di San Benedetto Po e la Parrocchia di San Benedetto abate hanno preso accordi con il Direttore di Palazzo Ducale e la Diocesi di Mantova, per creare congiuntamente un pacchetto unico di iniziative;
- che, grazie al supporto scientifico degli studiosi di Palazzo Ducale, si è arrivati alla proposta di una mostra sul Cinquecento a Polirone per rendere omaggio a quel nucleo di artisti che, dal Correggio a Giulio Romano, hanno lavorato a stretto contatto arrivando a definire la nuova veste della chiesa abbaziale, centro spirituale e liturgico del cenobio;
- che l'obiettivo della mostra, da allestirsi presso il refettorio monastico, è quello di recuperare ed esporre opere disperse dopo la Soppressione del monastero nel 1797, per mostrare l'importanza territoriale di questo luogo, ma soprattutto valorizzare gli sforzi che in questi ultimi anni sono stati intrapresi per il recupero di tutti gli edifici del complesso monastico;
- che nel progetto di mostra, redatto dal curatore, prof Paolo Bertelli, sono previsti i seguenti prestiti:
 1. opere attualmente collocate in basilica e in altre chiese di proprietà della Diocesi di Mantova, manoscritti custoditi presso l'archivio diocesano e documenti conservati presso l'Archivio di Stato di Mantova;
 2. il quadro raffigurante "L'Ultima Cena" di Girolamo Bonsignori, di proprietà del Comune di Badia Polesine;
 3. un'anta d'organo di Antonio Allegri da Correggio, attualmente in collezione privata a Torino (*prestito in fase di valutazione dal punto di vista tecnico ed economico*)
- che l'Associazione Amici della basilica onlus di San Benedetto Po, già convenzionati con il Comune di San Benedetto Po per l'espletamento dell'attività di prenotazione e biglietteria

unica per percorsi contemplanti la basilica e mostre organizzate in collaborazione fra le parti presso l'ex refettorio monastico, ha espresso il proprio interesse a contribuire alla realizzazione dell'iniziativa tramite la messa a disposizione della sede espositiva della Basilica, oltre a farsi carico delle procedure finalizzate all'ottenimento del prestito relative alle opere mantovane (punto1) e di altri servizi necessari per la realizzazione della mostra;

- che con deliberazione G.C. n. ____ del _____ si approvava il presente accordo al fine di definire gli obblighi a carico di ciascuna parte per la realizzazione della mostra in argomento;

si stipula e conviene quanto segue:

Articolo 1 – Oggetto

Il presente accordo di collaborazione riguarda la realizzazione di una mostra dal titolo **"IL CINQUECENTO A POLIRONE. DA CORREGGIO A GIULIO ROMANO"** il cui percorso di visita avrà sede a San Benedetto Po, parte presso la Basilica e parte nell'ex Refettorio Monastico, in cui saranno esposte le seguenti opere:

Girolamo Bonsignori	Cenacolo	Badia Polesine	Olio su tela 1514 234x722
A. Allegri	Anta d'organo	Torino, collezione privata	Olio su tela 1514-15 260x153,5
Fermo Ghisoni	Incoronazione delle vergine con i Santi Placido e Mauro	Mantova, chiesa di Ognissanti	Olio su tela centinata 1540 -1545 315x175

Lorenzo Costa jr	Cena in casa del Fariseo	Boccadiganda, parrocchiale	Olio su tela 470x260
Paolo Farinati	Madonna col bambino	Mantova, collezione privata	VIII decennio del '500 Olio su tela 44,5x33
Fermo Ghisoni	La Madonna con bambino tra i Santi Ambrogio e Bernardo	San Benedetto Po Basilica Navata a sinistra	1542 Olio su tela 295x190
Fermo Ghisoni	La Visitazione	San Benedetto Po Basilica Seconda cappella a sinistra	XVI sec Olio su tela cm 176x288 con cornice
Giuseppe Turchi	Consacrazione di San Nicola vescovo di Mira (copia da Veronese)	San Benedetto Po Basilica Navata a sinistra	1792 Olio su tela 290x190
Paris Bordon	Cristo	Basilica A lato dell'altare	XVI/XVII Olio su tela 98,5x80
Antonio Begarelli	Madonna col bambino	Già in loco	
Giulio Romano	Disegno preparatorio per la loggia di Davide (Palazzo Te)	Collezione privata	disegno
Giulio Romano	Adorazione dei pastori	Collezione privata	disegno
Contratto per l'anta		Archivio di Stato, Mn	1514

			16,5x11
Contratto per le pale		Archivio di Stato, Mn	1541 28,5x21
Antifonario S1		Archivio Diocesano, Mn	1554 cm 68x50
Antifonario T6		Archivio Diocesano, Mn	metà XVI sec cm 68x50
Salterio3		Archivio Diocesano, Mn	1555 cm 67 x 49
Graduale A2		Archivio Diocesano, Mn	1561 cm 53x71

Il progetto di allestimento e la sua messa in opera saranno realizzati in collaborazione tra il Comune di San Benedetto Po e l'Associazione Amici della Basilica Onlus, sotto la direzione del curatore prof. Bertelli e la supervisione del Conservatore Museale, dott.ssa Guidetti Federica. L'esposizione si svolgerà dal 14 settembre 2019 al 6 gennaio 2020, con i seguenti orari di apertura al pubblico:

- dal martedì al venerdì: 9-12 e 15-18 sino al 30/10 e 9-12 e 14:30-17:30 dal 01/11 in poi
- dal sabato alla domenica e nei giorni festivi: 9:00-18:00

L'accesso al percorso di visita della Basilica non sarà garantito durante le celebrazioni liturgiche.

Eventuali aperture straordinarie serali dovranno essere concordate tra le parti.

Articolo 2- Obblighi delle parti

Al fine dell'organizzazione, realizzazione, pubblicizzazione e gestione della mostra, le parti si impegnano a provvedere a propria cura e spese ai seguenti adempimenti nei modi di seguito precisati:

obblighi del Comune di San Benedetto Po

- a) conferimento incarico al curatore della mostra;
- b) procedure finalizzate all'ottenimento del prestito il quadro raffigurante "L'Ultima Cena" di Girolamo Bonsignori, di proprietà del Comune di Badia Polesine;
- c) allestimento e disallestimento percorso espositivo presso l'ex Refettorio Monastico: ideazione, progettazione, realizzazione, posa in opera, movimentazione dei materiali espositivi, eventuali noleggi/acquisti delle strutture espositive;
- d) predisposizione segnaletica: realizzazione e posa in opera degli apparati didattici e di tutta la segnaletica sia interna che esterna alla mostra;
- e) pubblicità: promozione pubblicitaria e cartellonistica della mostra, comprensiva di progettazione e stampa dei materiali promozionali (manifesti, standardi, depliant, etc.) e di quelli digitali da utilizzare sul web, nonché progettazione e realizzazione della componente grafica della mostra stessa.

Il Comune metterà a disposizione nel periodo 01/08/2019 – 06/01/2020 gli impianti per l'affissione dei manifesti promozionali della mostra e nello specifico:

- n. 2 standardi 400 x 270 da posizionarsi all'ingresso del Paese;
- n. 1 standardo 200x700 da posizionarsi sulla facciata laterale dell'INFO POINT;
- n. 1 poster 600x300 da posizionarsi nei centri commerciali;

- n. 2 bus adesivo 253x97 per autobus urbani;

- n. 10 manifesti 100x140 per affissioni presso Comune di San Benedetto Po.

Il Comune si farà carico altresì di concedere gratuitamente eventuali occupazioni di suolo pubblico per eventi collaterali e di provvedere all'affissione di manifesti promozionali della mostra presso gli spazi di pubblica affissione dei Comuni limitrofi e delle città di Mantova, Modena, Reggio Emilia, Parma, Bologna, Verona;

f) sostenere le spese relative ai consumi idrici ed elettrici, nonché di riscaldamento, funzionamento e manutenzione dell'ex Refettorio Monastico sia durante il periodo di apertura della mostra che durante le fasi di allestimento e disallestimento;

g) garantire la copertura assicurativa dell'ex Refettorio Monastico per responsabilità civile verso terzi per l'evento in argomento;

h) offrire i seguenti servizi, sostenendone direttamente le spese:

- servizio giornaliero di apertura e chiusura dell'ex Refettorio Monastico, sia durante il periodo di apertura della mostra e degli eventi collaterali che durante le fasi di allestimento e disallestimento;

- servizio di pulizia dell'ex Refettorio Monastico e degli spazi di servizio durante il periodo di apertura della mostra e degli eventi collaterali, oltre alle pulizie generali a conclusione delle operazioni di allestimento e disallestimento;

- servizio di vigilanza esterna notturna consistente in n. 1 passaggio notturno;

- servizio di guardiania presso l'ex Refettorio Monastico, negli orari di apertura al pubblico:

- presenza di n. 2 ausiliari per la guardiania nelle giornate di sabato e domenica e nei festivi;
 - presenza di n. 1 ausiliario per la guardiania dal martedì al venerdì;
- servizio di prenotazione, biglietteria, informazione e accoglienza turistica;
- servizio di gestione guide turistiche e accompagnatori;
- servizio di organizzazione e realizzazione attività didattica per il percorso espositivo dedicato alle scuole e alle famiglie in visita;
- servizio di coordinamento delle attività economiche del territorio per informare e formare i servizi di ricettività alberghiera ed extra alberghiera, i servizi di ristorazione, i negozi di prodotti tipici e di souvenir, le cantine e le aziende vitivinicole e casearie, le associazioni culturali e ricreative al fine sviluppare e incentivare l'offerta destinata al turista;
- i) supervisionare, tramite il personale dei servizi museali, tutte le attività di allestimento della mostra, di carico e scarico opere e relativo disimballo, fino alla collocazione delle stesse, di promozione e di ufficio stampa;
- l) rilascio permessi di autorizzazione al passaggio dai varchi di accesso al centro storico, per i veicoli coinvolti nelle operazioni di carico e scarico delle opere, previa presentazione da parte dell'Associazione Amici della Basilica Onlus dell'elenco della tipologia e delle targhe dei veicoli stessi;

obblighi dell'Associazione Amici della Basilica Onlus

a) procedure finalizzate all'ottenimento dei prestiti delle seguenti opere mantovane:

- a) "Cena in casa del fariseo"- Lorenzo Costa, Boccadiganda, chiesa parrocchiale

- b) "Incoronazione della Vergine con i Santi Placido e Mauro", sagrestia di Ognissanti
- c) n. 4 codici miniati - Archivio Diocesi di Mantova
- d) contratto per l'anta d'organo del Correggio 1514 - Archivio di Stato di Mantova
- e) contratto per le pale d'altare 1541 - Archivio di Stato di Mantova
- f) n. 4 opere attualmente collocate nella basilica di San Benedetto Po;

b) realizzazione e stampa catalogo della mostra compreso il conferimento degli incarichi agli autori individuati dal curatore della mostra;

c) allestimento e disallestimento percorso espositivo presso la Basilica: ideazione, progettazione, realizzazione, posa in opera, movimentazione dei materiali espositivi, eventuali noleggi/acquisti delle strutture espositive. Il progetto di allestimento dovrà essere compatibile con gli impianti elettrici e di sicurezza presenti nell'edificio e i lavori dovranno essere condotti nel pieno rispetto di tutte le norme di sicurezza;

d) trasporti relativamente alle opere di cui al punto a), nonché al quadro raffigurante "L'Ultima Cena" di Girolamo Bonsignori, di proprietà del Comune di Badia Polesine, per quest'ultimo se e solo se sarà ottenuto il contributo da parte della Diocesi di Mantova: imballaggio e disimballo dei materiali espositivi, con relativo stoccaggio degli involucri. Spostamenti interni, montaggio delle opere sui supporti previsti dal progetto di allestimento e smontaggio delle opere stesse a conclusione dell'esposizione. Reimballaggio delle opere, loro trasferimento sui mezzi di trasporto, consegna presso le sedi di provenienza. In particolare l'Associazione Amici della Basilica Onlus presiederà, tramite la presenza di un proprio addetto o di un delegato, all'arrivo delle opere, verificandone lo stato di conservazione.

e) assicurazioni relativamente alle opere di cui al punto a), nonché al quadro raffigurante "L'Ultima Cena" di Girolamo Bonsignori, di proprietà del Comune di Badia Polesine, per quest'ultimo se e solo se sarà ottenuto il contributo da parte della Diocesi di Mantova, copertura assicurativa per i materiali esposti, con decorrenza dal momento del ritiro a quello della riconsegna, oppure apposita manleva degli organizzatori nei confronti del Comune, da rilasciare all'atto di stipula del presente accordo. Copia delle polizze assicurative dovranno essere consegnate al Comune.

f) sostenere le spese relative ai consumi idrici ed elettrici, nonché di riscaldamento, funzionamento e manutenzione della Basilica sia durante il periodo di apertura della mostra che durante le fasi di allestimento e disallestimento;

g) garantire la copertura assicurativa della Basilica per responsabilità civile verso terzi;

h) offrire i seguenti servizi, sostenendone direttamente le spese:

- servizio giornaliero di apertura e chiusura della Basilica, sia durante il periodo di apertura della mostra e degli eventi collaterali che durante le fasi di allestimento e disallestimento;

- servizio di pulizia della Basilica e degli spazi di servizio durante il periodo di apertura della mostra e degli eventi collaterali, oltre alle pulizie generali a conclusione delle operazioni di allestimento e disallestimento;

- servizio di guardiania presso la Basilica, negli orari di apertura al pubblico:

- presenza di n. 2 ausiliari per la guardiania nelle giornate di sabato e domenica e nei festivi;
- presenza di n. 1 ausiliario per la guardiania dal martedì al venerdì;

i) predisposizione di n. 4 stendardi 200X300 da posizionarsi sul lato sud dell'ex Refettorio Monastico in p.zza M. Di Canossa, sul balcone della canonica, sopra l'arco di passaggio tra piazza Folengo e piazza Matteotti, sull'balcone di ingresso del chiostro dei secolari.

Le attività inerenti la comunicazione della mostra dovranno essere gestite in accordo con il Settore Affari Generali e Cultura del Comune.

Il Comune di San Benedetto Po e l'Associazione "AMICI DELLA BASILICA ONLUS" si impegnano a fare osservare scrupolosamente alle persone e alle ditte incaricate di attività inerenti alla mostra, tutte le prescrizioni indicate nel presente accordo.

Articolo 3 – Costo concordato dei biglietti

Il biglietto per l'ingresso alla mostra "IL CINQUECENTO A POLIRONE. DA CORREGGIO A GIULIO ROMANO" viene fissato come segue:

- € 10,00 Biglietto intero
tale biglietto prevede l'accesso al percorso espositivo presso l'ex Refettorio Monastico e la Basilica
- € 8,00 Biglietto ridotto (*riduzioni previste dalle deliberazioni comunali in vigore*)
tale biglietto prevede l'accesso al percorso espositivo presso l'ex Refettorio Monastico e la Basilica

La quota spettante all'Associazione Amici della Basilica Onlus è di € 2,50 (euro due virgola cinquanta) per ogni visitatore non residente (sia tariffa intera che ridotta).

Articolo 4 – Contributi di sponsor

Gli eventuali contributi di sponsor e sostenitori procacciati dalle parti per la mostra saranno destinati alla copertura delle spese della mostra stessa e degli eventi programmati a corredo.

Articolo 5 - Disposizioni finali

Il presente accordo, con decorrenza dalla data di stipula, avrà efficacia fino a tutto il periodo di durata della mostra. Le parti concordano di definire bonariamente qualsiasi controversia che possa eventualmente scaturire anche relativa alla validità, interpretazione ed esecuzione del presente accordo. In assenza di una definizione bonaria, si sancisce la competenza esclusiva del foro di Mantova.

Le spese conseguenti alla stipula del presente accordo saranno a carico del Comune di San Benedetto Po.

Il presente atto viene sottoscritto con firma digitale ai sensi dell'art.15, comma 2-bis, della Legge n. 241/90 e s.m.i. e trasmesso secondo le modalità previste dal D.lgs n. 82/2005 e s.m.i. per le comunicazioni tra pubbliche amministrazioni.

San Benedetto Po, _____

Letto, approvato e sottoscritto:

p. IL COMUNE DI SAN BENEDETTO PO

IL RESPONSABILE DEL SETTORE AA.GG. E CULTURA Barbara Pradella

p. L'ASSOCIAZIONE AMICI DELLA BASILICA ONLUS

IL PRESIDENTE Don Stefano Guerreschi



COMUNE DI SAN BENEDETTO PO

Provincia di Mantova
tel. 0376/623011 – fax 0376/623021
e-mail: protocollo.sanbenedetto@legalmailpa.it
sito internet: www.comune.san-benedetto-po.mn.it

SERVIZI SEGRETERIA

PARERE DI REGOLARITA' TECNICA

Sulla proposta n. 357/2019 del SERVIZI SEGRETERIA ad oggetto: INDIRIZZI IN MERITO ALL'ORGANIZZAZIONE DELLA MOSTRA "IL CINQUECENTO A POLIRONE. DA CORREGGIO A GIULIO ROMANO" (14 SETTEMBRE 2019 6 GENNAIO 2020) E APPROVAZIONE ACCORDO DI COLLABORAZIONE si esprime ai sensi dell'art. 49, 1° comma del Decreto legislativo n. 267 del 18 agosto 2000, parere FAVOREVOLE in ordine alla regolarità tecnica.

San Benedetto Po li, 05/06/2019

**IL RESPONSABILE DEL SETTORE
(PRADELLA BARBARA)**

(sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 del D.Lgs. n. 82/2005 e s.m.i.)



COMUNE DI SAN BENEDETTO PO

Provincia di Mantova
tel. 0376/623011 – fax 0376/623021
e-mail: protocollo.sanbenedetto@legalmailpa.it
sito internet: www.comune.san-benedetto-po.mn.it

SETTORE ECONOMICO FINANZIARIO

PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE

Sulla proposta n. 357/2019 ad oggetto: INDIRIZZI IN MERITO ALL'ORGANIZZAZIONE DELLA MOSTRA "IL CINQUECENTO A POLIRONE. DA CORREGGIO A GIULIO ROMANO" (14 SETTEMBRE 2019 6 GENNAIO 2020) E APPROVAZIONE ACCORDO DI COLLABORAZIONE si esprime ai sensi dell'art. 49, 1° comma del Decreto legislativo n. 267 del 18 agosto 2000, parere FAVOREVOLE in ordine alla regolarita' contabile.

San Benedetto Po li, 05/06/2019

**IL RESPONSABILE DEL SETTORE
ECONOMICO-FINANZIARIO**

(PINOTTI LORETTA)

(sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 del D.Lgs. n. 82/2005 e s.m.i.)



COMUNE DI SAN BENEDETTO PO

Provincia di Mantova
tel. 0376/623011 – fax 0376/623021
e-mail: protocollo.sanbenedetto@legalmailpa.it
sito internet: www.comune.san-benedetto-po.mn.it

Attestazione di Pubblicazione Deliberazione di Giunta Comunale

N. 81 del 05/06/2019

Oggetto: INDIRIZZI IN MERITO ALL'ORGANIZZAZIONE DELLA MOSTRA "IL CINQUECENTO A POLIRONE. DA CORREGGIO A GIULIO ROMANO" (14 SETTEMBRE 2019 6 GENNAIO 2020) E APPROVAZIONE ACCORDO DI COLLABORAZIONE.

Si dichiara la regolare pubblicazione della presente deliberazione all'Albo Pretorio on line di questo Comune a partire dal 29/06/2019 e sino al 14/07/2019 per 15 giorni consecutivi, ai sensi dell'art. 124 del D. Lgs. 18.08.2000 n. 267

San Benedetto Po lì, 29/06/2019

IL MESSO NOTIFICATORE
(FANGAREGGI MONICA)
(sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 del D.Lgs. n. 82/2005 e s.m.i.)



COMUNE DI SAN BENEDETTO PO

Provincia di Mantova
tel. 0376/623011 – fax 0376/623021
e-mail: protocollo.sanbenedetto@legalmailpa.it
sito internet: www.comune.san-benedetto-po.mn.it

Certificato di Esecutività

Deliberazione di Giunta Comunale N. 81 del 05/06/2019

Oggetto: INDIRIZZI IN MERITO ALL'ORGANIZZAZIONE DELLA MOSTRA "IL CINQUECENTO A POLIRONE. DA CORREGGIO A GIULIO ROMANO" (14 SETTEMBRE 2019 6 GENNAIO 2020) E APPROVAZIONE ACCORDO DI COLLABORAZIONE.

Visto l'art. 134 – III comma del D. Lgs. 18.08.2000, n. 267 la presente deliberazione pubblicata all'Albo Pretorio on-line in data 29/06/2019 é divenuta esecutiva per decorrenza dei termini il 10/07/2019

San Benedetto Po li, 13/07/2019

IL SEGRETARIO COMUNALE
(MAGALINI RENATO)

(sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 del D.Lgs. n. 82/2005 e s.m.i.)



COMUNE DI SAN BENEDETTO PO

Provincia di Mantova
tel. 0376/623011 – fax 0376/623021
e-mail: protocollo.sanbenedetto@legalmailpa.it
sito internet: www.comune.san-benedetto-po.mn.it

Certificato di avvenuta Pubblicazione

Deliberazione di Giunta Comunale

N. 81 del 05/06/2019

Oggetto: INDIRIZZI IN MERITO ALL'ORGANIZZAZIONE DELLA MOSTRA "IL CINQUECENTO A POLIRONE. DA CORREGGIO A GIULIO ROMANO" (14 SETTEMBRE 2019 6 GENNAIO 2020) E APPROVAZIONE ACCORDO DI COLLABORAZIONE.

Si dichiara l'avvenuta regolare pubblicazione della presente deliberazione all'Albo Pretorio on-line di questo Comune a partire dal 29/06/2019 e sino al 14/07/2019 per 15 giorni consecutivi, ai sensi dell'art. 124 del D. Lgs. 18.08.2000 n. 267

San Benedetto Po lì, 15/07/2019

IL MESSO NOTIFICATORE
(FANGAREGGI MONICA)

(sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 del D.Lgs. n. 82/2005 e s.m.i.)